

MIGUEL BORREGO

Valencia, 1963.

Técnico Superior en Cerámica Artística. Escuela de Cerámica de Manises.1983

Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de Escultura
Facultad de Bellas Artes de San Carlos. Universidad Politécnica de Valencia.1997

Seminarios y Becas :

- 1990-92 Estudios de grabado calcográfico
Escuela de artesanos de Valencia
- 1993 Discusión sobre las artes
"El problema del realismo "
Elástica variable. Departamento de Pintura
Universidad Politécnica de Valencia.
- 1994 "libro Xilográfico, objeto de Arte"
B.B.A.A. Departamento de Dibujo. U.P.V.
- 1996 Seminario-taller "Pobre y Oro", con Antón Lamazares.
Departamento de Pintura. U.P.V.
- 1997 Beca de colaboración del Departamento de Escultura.
BB.AA., para el seminario de "Diseño Ambiental"
dirigido por Augusto Rivero Mas, arquitecto y profesor
del Instituto Superior Artes Plásticas (ISA).
La Habana, Cuba.
- 1998 Ínter textos y contaminaciones.
" Contemporaneidad y Clasicismo en el Arte "
Museo de Bellas Artes de San Pío V. Valencia.
- Certificado de Aptitud Pedagógica. C.A.P.
I.C.E. Universidad Politécnica de Valencia.
- 2000-01 Beca Academia Española de Historia,
Arqueología y Bellas Artes en Roma
Ministerio de Asuntos Exteriores.

Exposiciones Individuales :

- 2007 "Las cosas últimas"
Palau de La Música de Valencia.
Excmo. Ayuntamiento de Valencia *
- "II sogno", Bienal Sao Paulo-Valencia.
Galería PazYcomedias, Valencia *
- 2006 "Anónimo e impropio "
Galería Paz y Comedias. Valencia.

- 2005 "Aunque sea un instante " . sala municipal de exposiciones.
M.I. Ayuntamiento de Requena .Valencia.
- 2002 " Vía " Llotgeta. CAM. Valencia *
- 1999 " Mostra de joves creadors " *
L'Auditori de Torrente. Valencia
- 1997 " Anatomía de la Melancolía "
Galería Grupo EFE. Godella. Valencia
- 1987 " Escultura y Dibujos "
Capellà Pallares. Sagunto. Valencia.

Exposiciones colectivas: (selección)

- 2008 KIAF 2008 Korea International Art Fair, Seul (Corea). Galería pazYcomedias.

LXIX Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.
Museo Municipal de Valdepeñas. Valdepeñas. Ciudad Real. *
- 2007 CIGE 07 China International Gallery Exposition. Pekín (China).
Galería Paz y Comedias. *

Bienal Sao Paulo-Valencia. Encuentro entre dos mares
Generalitat Valenciana.
- 2006 CIGE 06 China International Gallery Exposition. Pekin (China).
Galería Paz y Comedias. *

67 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.
Museo Municipal de Valdepeñas. Ciudad Real *
- III Bienal de Pintura Ciutat de Carcaixent
Centre Cultural Carcaixent. Valencia *
- 2005 24 Concurs Internacional de Ceràmica L´ALcora.
Museu municipal de Ceràmica. Castellón*
- 66 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.
Museo municipal de Valdepeñas. Ciudad Real *
- X Bienal de Pintura de Quart de Poblet
Quart de Poblet. Valencia*
- 2004 Premios Ciudad de Palencia de Creación Artística 2004.
Victorio Macho de Escultura.
Fundación Díaz Caneja. Palencia.

LXV Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.
Museo municipal de Valdepeñas. Ciudad Real *

- IX Bienal de Escultura Quart de Poblet.
Quart de Poblet.Valencia *
- II Bienal de Pintura "Ciutat de Carcaixent"
Biblioteca municipal.Carcaixent *
- 2003 " ocho + uno " Galería Alfredo Viñas. Málaga.
" IX Bienal de Pintura Quart de Poblet".Valencia *
- 2002 ARCO 02 Galería Luis Adelantado. Madrid.
IV Convocatoria Internacional de jóvenes artistas "
Galería Luis Adelantado. Valencia
" XXVI Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego "
Museu d'Art Contemporani de Pego. Alicante.
"VIII Bienal de Escultura " Quart de Poblet.Valencia *
"XXXIII Premio Salón de Otoño " *
Ateneo Mercantil de Valencia.
- 2001 Arte Joven. Universidad Politécnica de Valencia.*
Sala de Exposiciones Rectorado. U.P.V.
Roma 8 1/2 . Instituto Cervantes de Roma. (Italia) *
Becarios 2000 - 01. Academia de España en Roma. (Italia) *
62 Exposición Nacional de Artes Plásticas Valdepeñas " *
Museo Municipal de Valdepeñas. Ciudad Real.
Academia de B.B.A.A. de San Fernando. Madrid.*
Becarios 2000 - 01.Academia de España en Roma.
Roma 8 1/ . Instituto Cervantes de Milán. (Italia) *
VIII Bienal de Pintura . Quart de Poblet. Valencia.*
- 2000 XXVII Premio Bancaixa de Pintura y Escultura *
IVAM.Centre Julio González. Valencia.
XXIV Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego
Museu d'Art Contemporani de Pego. Alicante.
LXI Exposición Nacional de Artes Plásticas Valdepeñas " *
Centro Cultural C. Fillol. Ciudad Real.
- 1999 XXIII Certamen de Pintura Vila de Pego.
Museu d'Art Contemporani. Pego. Alicante.
XXVI Premio Bancaixa Pintura y Escultura *
IVAM. Centre Julio González. Valencia
VIII Certamen Nacional de Pintura Villa de la Roda
La Roda. Albacete

- LX Exposición Nacional de Artes Plásticas.*
Valdepeñas. Centro Cultural C. Fillol. Ciudad Real.
- VII Bienal de Pintura " Quart de Poblet. Valencia.*
- 1998 IV Intervencions escultòriques a la Ciutat
Centre Cultural Sorolla. Aldaia. Valencia.
- III Programa de difusió de les Arts Plàstiques *
SARC. Diputació de Valencia.
- La repetición como recurso *
Palau Vivanco. Catarroja. Valencia.
- Galería Viciana. Valencia.
- XXII Certamen de Pintura Vila de Pego
Museu d'Art Contemporani. Pego. Alicante.
- Premio Senyera de Escultura.
Ayuntamiento de valencia.
- 1997 XXI Certamen de Pintura. Vila de Pego
Museu d'Art Contemporani de Pego. Alicante.
- Vencill d'Art Llotgeta. CAM. Valencia.
- VII Biennal d'Escultura de Paterna *
Joven Escultura Contemporánea.
- 1996 VII Premio Viguer de Artes Plásticas
Sala de exposiciones de la U.P.V.
- III Bienal de Pintura, Ciutat de Xàtiva "

Becas y premios :

- 1999 Premio "Mostra de Joves Creadors 98-99"
Ajuntaments de l'Horta Sud. València.
- Mención Honorífica de Escultura.
XXVI Premio Bancaixa de Pintura y Escultura.
IVAM. Valencia.
- 2000 Premio II Muestra de Arte Joven
Universidad Politécnica de Valencia.
- 2000-01 Beca de la Academia Española de Historia,
Arqueología y Bellas Artes en Roma, Especialidad Escultura.
Ministerio de Asuntos Exteriores.
- 2002 Finalista, adquisición de obra.
"XXXIII Premio Salón de Otoño"
Ateneo Mercantil de Valencia.

- 2003 Mención de Honor "IX Bienal de Pintura Quart de Poblet." Valencia.
- 2005 Segundo premio "X Bienal de Pintura. Quart de Poblet"
- 2008 Obra adquirida "69 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas. Museo Municipal de Valdepeñas". Valdepeñas. Ciudad Real

Colecciones:

Academia de España en Roma

Ateneo Mercantil de Valencia.

Biblioteca Nacional. Madrid.

Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid.

Museo de Arte Contemporáneo Florencio de la Fuente. Requena .Valencia.

Excmo. Ayuntamiento de Quart de Poblet. Valencia

Excmo. Ayuntamiento de Sagunto. Valencia.

Colecciones particulares.

*Catálogos **

BIBLIOGRAFIA - Artículos y reseñas:

Parra Duhalde, Cristian. "Miguel Borrego. Ejercicio temático"

Posdata. LEVANTE. Valencia, 14 de febrero 1997.

Sigler, Gerardo. "La mirada del aquí"

Catálogo Mostra Art Jove Valencia, 1999

Parra Duhalde, Cristian. "Figuraciones atemporales"

Posdata. LEVANTE. Valencia, 7 de mayo 1999.

Bonet, Juan Manuel. "En el inicio de una nueva etapa"

Catálogo Bancaixa. IVAM. Valencia 1999.

Bonilla, Juan. "Las criaturas de Miguel Borrego"

Las afueras. El MUNDO. Madrid 30 de mayo 2001.

Bravo, Lidia. "También tú querrías empezar de nuevo"

Catálogo Vía. CAM Llotgeta. Valencia, 2002.

Bonilla, Juan. "La certidumbre. Homenaje al barro romano de Miguel Borrego"

Catálogo Vía. CAM Llotgeta. Valencia, 2002.

Lorente, Jaime. "Algunas cosas sobre la escultura de Miguel Borrego"

Catálogo Vía. CAM Llotgeta. Valencia, 2002.

Tornero, Josep. "Visiones del silencio"

Catálogo Vía. CAM Llotgeta. Valencia, 2002.

Bonilla, Juan. "ARCO, optimista"

Las afueras. EL MUNDO: Madrid 19 de febrero 2002.

Parra Duhalde, Cristian. "Panorama de la escultura local"

Posdata. LEVANTE. Valencia 15 de noviembre 2002.

Blasco Carrascosa, Juan Ángel. "Escultura Valenciana del s. XX"

II tomo. Fernando Doménech Editores S.A.

Muñoz, Abelardo. "Vanguardia en la periferia"

Posdata. LEVANTE. Valencia 30 de diciembre 2005.

Prieto, Julia. "Miguel Borrego"

ARTE Y PARTE: N° 61. Santander, febrero-marzo 2006.

Parra Duhalde, Cristian. "Cuerpo humano"

Posdata. LEVANTE. Valencia, 31 de marzo 2006.

Torres, Salva. "La desnudez humana en anónimo e impropio"

EL MUNDO. Valencia, 16 de abril 2006.

Pilato, Armando. "Síntesis inaugural"

Posdata. LEVANTE. Valencia, 17 de noviembre 2006.

Mestre, Joël. " Sucede con M.B."

Catálogo " Las cosas últimas " Palau de la Música.

Parra Duhalde, Christian " Encarnación emocional "

Posdata. LEVANTE. Valencia, 11 de Enero 2008