

NOTA DE PRENSA

# COLECTIVA

Miguel Soler · Vicent Carda

Antonio Barroso · Juanma Pérez ·

May San Alberto

Del 28 de junio al 22 de septiembre de 2007  
pazYcomedias - Espacio Sakura, Sala Minerva y Guest Room

EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS HEMOS ASISTIDO A UNA APERTURA EN EL CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN PLÁSTICA EN LO QUE A TÉCNICAS ARTÍSTICAS SE REFIERE. LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA TAMBIÉN SE HA IMPUESTO EN EL CAMPO DE LAS ARTES, DANDO COMO RESULTADO EL CONSIGUIENTE DESARROLLO DE NUEVAS HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN, EN CUANTO A FORMATOS, SOPORTES Y MEDIOS SE REFIERE, COMO ES EL CASO DEL VÍDEO, LA FOTOGRAFÍA DIGITAL, LA PERFORMANCE O LA INSTALACIÓN.

LA EXPOSICIÓN QUE LA GALERÍA PAZYCOMEDIAS PRESENTA DEL 28 DE JUNIO AL 22 DE SEPTIEMBRE DE 2007 EN SUS TRES ESPACIOS EMBLEMÁTICOS, LAS SALAS SAKURA, MINERVA Y GUEST ROOM, PRETENDE MOSTRAR UN RECORRIDO POR LAS DIFERENTES OPCIONES DE LA REPRESENTACIÓN PLÁSTICA QUE SE UTILIZAN EN LA ACTUALIDAD, SIN POR ELLO DEJAR DE LADO A OTRA SERIE DE DISCIPLINAS CONSIDERADAS MÁS TRADICIONALES.

EN SU APUESTA DECIDIDA POR DAR A CONOCER A NUEVOS VALORES DEL ARTE CONTEMPORÁNEO, LA EXPOSICIÓN COLECTIVA ALBERGA UN REDUCIDO NÚMERO DE OBRAS DE JÓVENES ARTISTAS EMERGENTES, PERO NO POR ELLO FALTOS DE RECONOCIMIENTO TANTO EN EL ÁMBITO NACIONAL COMO EN EL INTERNACIONAL COMO SON MIGUEL SOLER (DON BENITO, BADAJOZ, 1979), ANTONIO BARROSO (XIRIVELLA, VALENCIA, 1963), VICENT CARDA (BURRIANA, CASTELLÓN, 1962), MAY SAN ALBERTO Y JUANMA PÉREZ (PRIEGO DE CÓRDOBA, 1970).

LA GALERÍA PAZYCOMEDIAS HA QUERIDO SELECCIONAR A ESTOS ARTISTAS CON EL FIN DE PODER DAR UNA VISIÓN PARTICULAR EN CADA CASO, Y GLOBAL EN SU CONJUNTO, DE LO QUE SE ESTÁ DESARROLLANDO EN EL PANORMA ARTÍSTICO NACIONAL APOSTANDO, AL MISMO TIEMPO, POR NUEVAS VÍAS DE REPRESENTACIÓN.



## FORMACIÓN

2006 ARTISTA RESIDENTE EN HANGAR, BARCELONA  
2005/06 CURSOS DE DOCTORADO, ESPECIALIDAD DIBUJO Y GRABADO, UNIVERSIDAD SEVILLA.  
2004 MASTER DE OBRA GRÁFICA, MÓDULO DE SERIGRAFÍA FUNDACIÓN CIEC, BETANZOS A CORUÑA.  
2002 LICENCIADO EN BELLAS ARTES EN LA ESPECIALIDAD DE GRABADO Y DISEÑO GRÁFICO, UNIVERSIDAD DE SEVILLA.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES / ÚLTIMOS 3 AÑOS

2007 "INDIFERENCIA RAZONADA" CENTRO 14, ALICANTE.\*  
2006 "CONFLICTOS DE INERCIA" GALERIA ISABEL IGNACIO, SEVILLA. \*  
"PERSPECTIVA CRÍTICA" SALA UNAMUNO, SALAMANCA. \*  
"PANORAMA CENSOR" MUA, MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE. \*  
"LENGUAJE DE SIGNOS" BALUARTE DE LA CANDELARIA, CÁDIZ. \*  
2005 "INTERESES CREADOS" CENTRO CULTURAL IBERCAJA, LOGROÑO.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN ÚLTIMOS 3 AÑOS)

2007 ARTESANTANDER´07, GALERIA ISABEL IGNACIO.\*  
"EN TORNO A LA TRIENAL DE CRACOVIA" INSTITUTO CERVANTES DE VIENA, AUSTRIA.  
PROYECTO PONT-ROGER CASM, AUDITORIO CENTRO DE ARTE ST. MÓNICA, BARCELON  
BANCAJA´07 IVAM, VALENCIA. \*  
AQUÍ Y AHORA, SALA ALCALÁ 31, MADRID, COMISARIA: MARIA MARTÍN.\*  
VISIONES, MAVA, ALCORCÓN MADRID.\*  
(C)OLORES Y SABORES, BODEGAS PAGO DEL VICARIO, CIUDAD REAL. \*  
ARTCHICAGO´07, GALERIA ISABEL IGNACIO.\*  
PROPUESTAS 10/07, CENTRO 14, ALICANTE.\*  
2006 XLIII CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS CAJA SAN FERNANDO, SEVILLA. \*  
LA MIRADA DE LA MUJER DE LOT, SALA DE ARTE DE LA GENERALITAT, BARCELONA  
ESTÉTICA DEL OLIVAR, MUSEO DE MÁLAGA, COMISARIO: MICHEL HUBERT. \*  
2005 RESISTENTE AL AGUA, FUNDACIÓN CAIXAGALICIA, SANTIAGO COMP. \*  
VISIONARIOS, BLITZ-ARTE, SALA ST. INÉS, SEVILLA. \*  
THE ULTIMATE ART EXPERIENCE SALA AMADIS DEL INJUVE, MADRID. \*  
ESTÉTICA DEL OLIVAR, DIPUTACIÓN DE JAÉN, COMISARIO: MICHEL HUBERT. \*  
"MEDIOS DE CODIFICACIÓN" LAS TENTACIONES DE ESTAMPA, PABELLÓN DE CRISTAL, MADRID. \*  
GRUPO MANGLAR, GALERÍA LA LUNA, CONIL, CÁDIZ.  
ABIERTO 05, SALA SAN HERMENEGILDO, SEVILLA, COMISARIO: RUBÉN BARROSO. \*  
TOTART 2004, PICANYA, VALENCIA  
CENTRO CULTURAL CAN FELIPA, BARCELONA



**La Caja tonta, 2004**  
Instalación.  
Cubos de aluminio y fotografías  
30 x 30 x 30cm. c/u

ESTUDIOS EN INTERIORISMO, DISEÑO GRÁFICO, IMAGEN Y SONIDO.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2006 ENTRESOMBRAS. SALA MUNICIPAL D'EXPOSICIONS "COLL ALAS", GANDIA (VALENCIA).  
2005 ARQUITECTURAS. GALERIA CUATRO, VALENCIA.  
PROSAS DE ROJO Y SOGA. CAJA DE AHORROS DEL MEDITERRÁNEO, CAM, VENCILL D'ART "LA LLOGETA", VALENCIA. \*  
2002 INVESTIGACIÓN DE CONTRASTES. GALERÍA AKKA, VALENCIA.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- 2007 ARCO'07. GALERÍA PUNTO MADRID.  
XII CERTAMEN DE PINTURA S.SORIA. "VILA DE BENISSA 2007. CENTRO CULTURAL DE BENISSA (ALACANT)\*  
PREMIO NACIONAL DE PINTURA 2007. "CIUDAD DE CASTELLÓN" CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA (CASTELLÓN)  
XXXI. CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA VILA DE PEGO 2007. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE PEGO (ALICANTE) \*  
VIII PREMIO HONDA - LA GARRIGA. LA GARRIGA, BARCELONA. EXPOSICIÓN ITINERANTE.  
GALERÍA PAZYCOMEDIAS, VALENCIA.  
2006 ARCO'06. GALERÍA PUNTO, MADRID.  
VII BIENAL DE ARTES PLÁSTICAS. " CIUDAD DE ALBACETE" \*  
VII PREMIO HONDA - LA GARRIGA. LA GARRIGA, BARCELONA. EXPOSICIÓN ITINERANTE.  
PREMIO CIUDAD ALCALÁ DE PINTURA, FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY, ALCALÁ DE HENARES (MADRID). \*  
XXVI PREMIO DE PINTURA DEL C.O.A.C., SALA DE EXPOSICIONES, VALENCIA.  
PRO-EXPOSICIÓN, UNICEF, SALA DE EXPOSICIONES DEL PALAU DE LA MÚSICA, AYUNTAMIENTO DE VALENCIA. \*  
2005 XXXII. PREMI BANCAIXA PINTURA, ESCULTURA I ART DIGITAL. SALA DE LA MURALLA DEL IVAM, CENTRO J ULIO GONZÁLEZ, VALENCIA (EXPOSICIÓN ITINERANTE).\*  
XXV PREMIO DE PINTURA, COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES DE VALENCIA. SALA DE EXPOSICIONES, VALENCIA.\*  
GALERIA CUATRO, VALENCIA.  
VALENCIA.ART. HOTEL PUERTA DE VALENCIA, GALERIA CUATRO.  
XX PREMIO BMW DE PINTURA, CASA DE VACAS, MADRID (EXPOSICIÓN ITINERANTE).

\*



\*CATÁLOGO

**Lánguidos tus ojos**, 2006  
Fotografía digital manipulada,  
acrílico y metacrilato sobre tabla.  
182 x 172cm.

ESTUDIA EN LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE SAN CARLOS DE VALENCIA. ENTRE 1989-1995 TRABAJA CON LA GALERISTA Y GRABADORA PILAR DOLZ, EN CASTELLÓN DE LA PLANA. PARTICIPA EN EL TALLER DE PROCESOS CREATIVOS "CRÓNICAS" IMPARTIDO POR FREDERIC AMAT, FACULTAT DE BB.AA. VALENCIA.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2006 PORCA TERRA. GALERIA ANTONI PINYOL, REUS, TARRAGONA.  
2005 LA DOLÇOR DE LA MEL. PARADOR DE TURISMO, CANGAS DE ONIS, ASTURIAS.  
LA DOLÇOR DE LA MEL. GALERÍA CARACOL, VALLADOLID.  
2004 GERMINAL. CENTRE D'ART L'ESTACIÓ, DÉNIA, ALICANTE.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS

2006 ARTE CONTEMPORÁNEO. DIARIO DE VALLADOLID-EL MUNDO, VALLADOLID.  
UN RIU DE TINTA: GRÀFICA CONTEMPORÀNEA. GALERIA OCTUBRE, UNIVERSITAT JAUME I, CASTELLÓN DE LA PLANA. CMC LA MERCÉ, BURRIANA, CASTELLÓN. PALAU DE CONGRESSOS, PEÑÍSCOLA, CASTELLÓN. BORN2. GALERÍA CASABORNE, ANTEQUERA, MÁLAGA. ARTESANTANDER'06. XV FERIA INTERNACIONAL DE ARTE. STAND GALERÍA CARACOL, SANTANDER. XVIII BIENAL DE ZAMORA. COLEGIO UNIVERSITARIO, ZAMORA.

2005 COLECTIVA. GALERÍA ESMELGAR, LUGO. LUIGI MULAS: CONTAINERS OF CONTENTS. GALERIA CÀNEM, CASTELLÓN DE LA PLANA. ARTESANTANDER'05. XIV FERIA INTERNACIONAL DE ARTE. STAND GALERIA CÀNEM Y GALERÍA CARACOL, SANTANDER. ART/SALAMANCA/05. FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO. STAND GALERÍA CARACOL, SALAMANCA. DOSMILCINCO. GALERÍA CARACOL, VALLADOLID.

2004 SOLIDARIA. MUSEU DE BB.AA. DE CASTELLÓN, CASTELLÓN DE LA PLANA. PROPUESTAS. GALERIA CUATRO, VALENCIA. 4X4. GALERÍA LA FACTORÍA DEL PERRO VERDE, MADRID. DOSMILCUATRO. GALERÍA CARACOL, VALLADOLID.



**Les Gerres, 2006**  
Técnica mixta sobre lienzo.  
130 x 162cm.

LICENCIADA EN BELLAS ARTES POR LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA EN 2003

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2006 ATROZ GUÍA DE ISORA (TENERIFE)

2003 SIN VIDA MANCHESTER METROPOLITAN UNIVERSITY

2002 TRANCE DE LO COTIDIANO SALA DE CAJA CANARIAS, LA LAGUNA

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

2007 LÍMITES, GALERIA ESPACIO 2002, LAS PALMAS DE GRAN CANARIA  
BIENAL ATRIUM, SALA EXPOSICIONES FUND. MAPHRE, LAS PALMAS  
SELECCIONADOS PREMIO INTERNACIONAL FOTOGRAFÍA ULL, TENERIFE

2006 BIENAL ARTE DE S/C DE TENERIFE, CENTRO DE ARTE LA RECOVA  
BIENAL DE TERROR, ANTIGUO PALACIO DEL OBISPADO  
BIENAL ATRIUM, SALA EXPOSICIONES FUND. MAPHRE, LA LAGUNA  
SELECCIONADOS PREMIO OSCAR DOMÍNGUEZ, TACORONTE  
SELECCIONADOS PREMIOS CASINO DE TENERIFE

2005 FRVP EN FOTONOVEMBRE 05 SAN JUAN DE LA RAMBLA  
ÍNSULA QUIJOTE, ERMITA DE SAN MIGUEL, LA LAGUNA  
MERCADERÍAS, CENTRO FOTOGRÁFICO SANTA CRUZ DE TENERIFE  
CONVENTO DE SAN SEBASTIÁN DE LOS SILOS, S/C TENERIFE  
MUSEO POETA JAVIER DE LA ROSA, AGAETE, GRAN CANARIA  
FINALISTA PREMIO ARTES PLÁSTICAS DE VALEDEMORO

2004 BIENAL DE SANTA CRUZ DE TENERIFE SANTA CRUZ DE TENERIFE  
BIENAL DE TERROR, PALACIO DEL OBISPADO  
EXPOSICIÓN PREMIO TACORONTE, CASA DE LA CULTURA  
EXPOSICIÓN PREMIO ARONA, LOS CRISTIANOS  
EXPOSICIÓN PREMIO GUÍA DE ISORA. CENTRO CULTURAL



**Creo que lo cotidiano tiene algo de raro, 2006**

Imagen plotteada sobre papel  
10 paneles de 1,50m

**Juanma Pérez**

**Priego de Córdoba, 1970**

# COLECTIVA

LICENCIADO EN BELLAS ARTES (FACULTAD DE S. CARLOS, UPV, VALENCIA)

**PRINCIPALES EXPOSICIONES:**

2007. "ZSWICHEN ALB UND MEER" VOLKSBANK, TÜBINGEN. ALEMANIA

2007. GALERÍA ISABEL BILBAO, XÀBIA, ALICANTE.

2007. ARCO. STAND JUNTA ANDALUCÍA, PROGRAMA INICIARTE. ARTMADRID. ARTE CONTEMPORÁNEO.

2006. ARTBEIJING. CHINA. FERIA ARTE CONTEMPORANEO. STAND GALERIA PAZ Y COMEDIAS.

2005. "SUCIO" GALERIA PAZ Y COMEDIAS" VALENCIA 2004. ESSENHEIMER KUNSTVEREIM . MAINZ, ALEMANIA

1999. BONNER KÜNSTLERHAUS, BONN (ALEMANIA). 1

1998. GALERÍA "IDEA & ART" DE BAD HONNEF, ALEMANIA.

1996. PATRONATO ADOLFO LOZANO SIDRO, PRIEGO DE CÓRDOBA

**PREMIOS OBTENIDOS :**

SELECCIONADO EN LOS CERTÁMENES: NACIONAL DE PAISAJE LOZANO SIDRO (1994, 95, 96, 97 98), CONCURSO NACIONAL DE PINTURA "VINOS DE LA MANCHA" DE ALCÁZAR DE S. JUAN (TOLEDO)(1996,98), XXI PREMIO NACIONAL DE PINTURA ENRIQUE GINESTAL (TALAVERA DE LA REINA) (1996), XIV EXPOSICIÓN DE ARTISTAS ALICANTINOS DE LA DIPUTACIÓN DE ALICANTE, CERTAMEN DEL RETIRO (1998-99), CERTAMEN JÓVENES CREADORES "FUNDACIÓN GACETA" SALAMANACA 2003 2000. PRIMER PREMIO "KUNST IN DER STAD". MAINZ (ALEMANIA) 1999. SELECCIONADO I CERTAMEN PINTURA GALERÍA VICTORIA HIDALGO. MADRID.

**MUSEOS Y COLECCIONES EN LOS QUE SE EXHIBEN SUS OBRAS:**

COLECCIÓN VOKSBANK, MUSEO MUNICIPAL ALBACETE Y FONDOS ARTÍSTICOS DIPUTACIÓN ALBACETE, KUNSTLERHAUS DE BONN (ALEMANIA), MUSEO MUNICIPAL DE GUADALEST (ALICANTE). MUNICIPAL DE CHINCHILLA (ALBACETE), COLECCIÓN MERCADONA (VALENCIA), COLECCIÓN D. JUAN PEIRÓ (VALENCIA), COLEGIO ALEMÁN Y COLECCIÓN SRES. SCHÜTZ (TÜBINGEN), HARTMUT WITTE COLLECTION, Y OTRAS NUMEROSAS COLECCIONES PRIVADAS EN ALEMANIA, PORTUGAL Y ESPAÑA.



**S/T, 2006**  
Collage, acrílico, silicato  
sobre lienzo.  
114 x 114cm.