

David d´Loruiz

orestiadas

Galería pazYcomedias

del 23 de noviembre al 26 de enero de 2008
Inauguración, viernes 23 de noviembre a las 20h.
Salas Sakura y Minerva

David d´Loruiz (David López Ruiz, Totana – Murcia – 1983) es licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Murcia. Pese a su juventud, ha expuesto tanto en galerías españolas – Madrid, Alicante, ahora en Valencia – como extranjeras (Galería Monogramma, Roma, Italia). Su labor fue reconocida en el año 2005 con el Primer Premio de Escultura Bancaja y su obra ha participado en ferias internacionales como la Berliner Liste de Alemania en 2006.

La exposición que la galería pazYcomedias propone en sus salas Sakura y Minerva es un viaje interior hacia la esencia de las cosas, donde lo superficial o accesorio desaparece para dar paso a lo fundamental y profundo del ser. En Orestiadadas, David realiza un trabajo simultáneo de construcción y deconstrucción: mientras que por una parte elabora pictórica y geoméricamente un proceso que va desde veladuras casi inapreciables hasta llegar en ocasiones al negro más absoluto, por otra desmaterializa la forma mediante la difuminación y suavizado de las aristas, dando lugar a un proceso de poetización que conecta con lo místico, con lo esencial, con lo leve, con lo eterno.

Las obras presentadas en nuestro espacio expositivo son una serie de trabajos en acrílico sobre soportes como el lienzo y el papel. Es quizá en este último donde se pueda apreciar con mayor nitidez esta superposición de aguadas acrílicas presentadas con una perfección y pulcritud técnicas que hacen de la obra de d´Loruiz un trabajo con identidad propia.



kuspit I, 2007
acrílico sobre lienzo
46 x 38cm

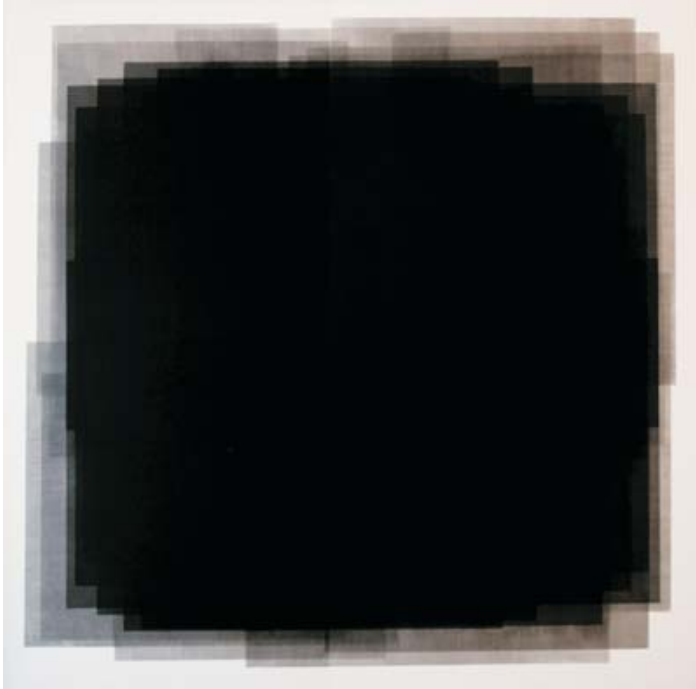


David d'Lorruiz

orestiadas

Galería pazYcomedias

del 23 de noviembre al 26 de enero de 2008
Inauguración, viernes 23 de noviembre a las 20h.
Salas Sakura y Minerva

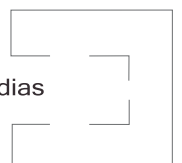


s/t III, 2007
acrílico sobre lienzo
150 x 150cm



kuspit III, 2007
acrílico sobre lienzo
46 x 38cm

pazYcomedias



David d'Lorruiz

orestiadas

FORMACIÓN

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Murcia, 2002 / 2006

Ha realizado cursos entre los que destacan:

Las Bellas Artes y el Mar, Antonio López, Los Alcázares, Murcia, 2003.

Curso de iniciación al grabado, impartido por Manuel Pardo, Manuel Belzunce. Murcia, 2003.

I y II Jornadas sobre crítica de arte, CENDEAC, Murcia, 2002 / 2003.

Cartografías del cuerpo, CENDEAC, Murcia.

Claves para comprender el arte contemporáneo, CENDEAC, Murcia, 2003.

Arthur C. Danto y el fin del arte. Teoría y crítica del arte contemporáneo, CENDEAC, Murcia, 2003.

I Jornadas de Investigación Plástica sobre el paisaje de Letur (Albacete), 2004.

Curso Reportaje fotográfico impartido por Juan Manuel Díaz Burgos, Murcia 2004.

Taller Internacional de Paisaje impartido por Nacho Criado, Blanca, Murcia 2005.

Taller de Intervención urbana impartido por Clara Boj y Diego Díaz, Murcia 2005.

Taller "Gelatina de plata en zona oscura" impartido por Josep Bou, Murcia 2006.

Taller Internacional de Paisaje impartido por Javier Pérez, Blanca, Murcia 2006.

Curso de Diseño y Montaje de exposiciones Artísticas, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert. Alicante 2007.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2000

Colegio Oficial de Ingenieros, Cartagena, Murcia.

Salón Gregorio Cebrián, Totana, Murcia.

Casa de Cultura Mazarrón y Cutí, Murcia.

2003

El color del contraste, Salón Gregorio Cebrián, Totana, Murcia.

Selección de alumnos de Bellas Artes, Cámara de Comercio Murcia*.

AMABA, Museo Hidráulico "Los molinos del río Segura" Murcia*.

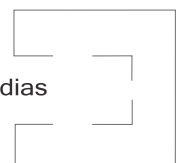
2004

Arco (Revista objeto "Lalata") 2004. Madrid.

Casa de Cultura de Letur, Albacete.

Selección de alumnos de Bellas Artes, "Nuevos creadores, nuevas perspectivas 03/04", Museo Universidad de Murcia*.

pazYcomedias



David d'Lorruiz

orestiadas

AMABA, Colegio de Arquitectos de Murcia*.

Salón Gregorio Cebrián, Totana, Murcia.

Creajoven '04 Puertas de Castilla*.

2005

Museo con arte 15X15 (pintura)* y (escultura)*, Museo Hidráulico "Los molinos del río Segura" Murcia.
IV Premio Cámara Murcia*.

XXXII Premio Bancaixa, Museo IVAM, Valencia*.

Selección de alumnos de Bellas Artes "Trayectorias", Museo Universidad de Murcia*.

Otra mirada (Escultura Pública) Galería de arte La Ribera, Murcia*.

III Premio Grabado Galería arte Nuevoarte, Sevilla*.

"Siempre Pop" Galería arte Babel, Murcia.

Premio Internacional de Pintura Villa de Fuente Álamo, Murcia*.

Sala Cajastur Teatro Campoamor, Oviedo. C.C.A.I. Gijón. Centro Municipal Arte de Avilés*. Exposición Internacional de artes Plásticas de Valdepeñas, Museo Municipal, Valdepeñas*.

Creajoven '05 Puertas de Castilla*.

"Colectiva de invierno" Galería Actual, Madrid.

2006

Premio Artes Plásticas Fundación José García Jiménez, Sala Verónicas, Murcia*.

Fundación Cristóbal Gabarrón, Chelsea Art Museum de Nueva York, (en proceso).

Premio Honda – La Garriga, Barcelona*.

Murcia Joven 2006, Centro Arte Libre José María Párraga, Murcia*.

XXXIV Premio Internacional de Pintura Villa de Fuente Álamo, Murcia*.

Colectiva de verano, Galería Fernando Guerao, Murcia.

Casa de la Cultura de Daimiel, Ciudad Real*.

Sala de Exposiciones del Gran Teatro, Manzanares, Ciudad Real*.

"Sentido sin Sentido" Galería Fernando Guerao, Murcia.

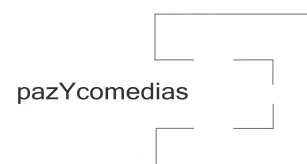
XXIII Premio Nacional de Pintura Concello de Cambre, La Coruña. Sala Municipal de Exposiciones*.

VI Salón de Otoño de Pintura Ciudad de La Coruña, Sala de exposiciones Fundación Caixa Galicia*.

XXXVIII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia, Iglesia de San Martín, Plasencia, Cáceres*.

XII Premio Pintura Ciudad de Algemés. Sala del Gran Teatro de Algemés, Valencia*.

I Certamen Nacional de Artes Plásticas y Visuales de Navacerrada. Casa de la Cultura de Navacerrada, Madrid.



David d'Lorruiz

orestiadas

2007

XXXI Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego. Museo d'Art Modern de Pego, Alicante.
XV Premio Ciudad de Tudela de Pintura. Centro Cultural Castel Ruiz. Tudela, Navarra.
Murcia Joven 2007, Sala Amadis. Madrid.

Premio Artes Plásticas Universidad de Murcia, Palacio Almudí, Murcia 2007.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

“Polímeros” Galería Casa del Arcediano. Totana, Murcia 2004.

“Enajenación y nombre” Sala Luís Garay. Murcia 2005*.

“Principios de Enajenación” Galería Fernando Guerao. Murcia 2005.

“Elogio para la Inmarcesibilidad” Galería Monogramma. Roma 2006.

“Aporías” Galería Actual. Madrid 2006.

“Síndrome” Fundación Casa Pintada, Mula, Murcia 2006*.

“Black box” Galería Trama. Madrid 2007.

PREMIOS

Primer Premio XXVII Premio Pintura Agentes Comerciales de Valencia, Valencia, 2007.

Mención de Honor IX Certamen de Arte Manolo Valdés. Altura, Valencia, 2007.

Medalla de honor en el XV Premio Ciudad de Tudela de Pintura. Tudela, Navarra 2007.

Primer Premio XII Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Algemesí, Valencia 2006.

Primer Premio XXIII Certamen de Pintura Concello de Cambre, La Coruña, Galicia 2006.

Segundo Premio XXIV Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Daimiel, Ciudad Real 2006

Mención Honorífica XXXIV Premio Internacional Pintura Villa de Fuente Álamo, Murcia 2006

Mención Honorífica Fundación José García Jiménez, Murcia 2005.

Primer Premio Escultura Creajoven, Murcia 2005.

Primer Premio Escultura Bancaixa, Valencia 2005.

Beca Artes Plásticas Ciudad de la Alberca, Salamanca 2005.

Seleccionado por la Asociación Murciana de Críticos de Arte para el proyecto de “Arte Emergente”

Fundación Casa Pintada, Murcia 2005.

Premio Escultura Pública "IN-URBE" Alicante 2005.

Primer Premio Escultura Cámara Comercio, Murcia 2004.

Primer Premio Escultura Creajoven, Totana 2002.

ÚLTIMAS SELECCIONES



David d´Loruiz

orestiadas

VIII Certamen de Artes Plásticas Universidad de Murcia, Murcia 2007.
XXXI Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego. Museo d´Art Modern de Pego, Alicante.
I Certamen Nacional de Artes Plásticas y Visuales de Navacerrada. Madrid, 2006.
XXVIII Salón Otoño de Pintura de Plasencia, Cáceres, 2006.
VI Salón de Otoño de Pintura Ciudad de La Coruña, Galicia, 2006.
XXXIV Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Manzanares, Ciudad Real, 2006.
Premio de Artes Plásticas Murcia Joven 2006, Murcia.
VIII Edición Premio Pintura Honda – La Garriga. Barcelona, 2006.
III Bienal Grabado “Villa de Mijas” Málaga, 2005.
III Premio Pintura Fundación FLC. Asturias, 2005.
Edición “66” exposición Internacional Artes Plásticas Valdepeñas 2005.
XXXIII Premio Internacional de Pintura Villa de Fuente Álamo, Murcia, 2005.
Selección alumnos Bellas Artes Universidad de Murcia, 2005.
III Premio Grabado Galería Nuevoarte, Sevilla, 2005.
Selección alumnos Bellas Artes Universidad de Murcia, 2004.
Seleccionado Creajoven (escultura) Murcia, 2004.
Selección alumnos Bellas Artes Universidad de Murcia, 2003.

BIBLIOGRAFÍA Y PUBLICACIONES

Antonio Rodríguez, “Al fin y al cabo” Murcia 2003.
Antonio Rodríguez, “Poemas Cardinales” Murcia 2006.
VV.AA “Antología Caja de Semillas” Murcia 2004.
M. Isabel Canovas, “Preludio” Murcia 2003.
VV.AA, “Cuadernos de la Santa” Murcia 1999, 2000, 2001, 2004.
I Premio Gregorio Parra, “Qué” Murcia 2003.
II Premio Gregorio Parra, “Desconcierto para peregrinos” Murcia 2004.
III Premio Gregorio Parra, “Alcándara para un sueño” Murcia 2005.
VV.AA “Antología Caja de Semillas” Murcia 2006.

FERIAS

Berliner Liste 2006, Alemania. Galería Fernando Guerao.
Arcale 2007, Castilla y León. Fundación Casa Pintada.

